

# Die berufstätige Frau

Monatsschrift für die weiblichen Mitglieder des Verbundes christlicher Arbeitnehmer  
+ des Bekleidungsgewerbes. + Beilage zur „Bekleidungsgewerkschaft“. +

## Denkspruch.

Und willst du das Geheimnis wissen,  
das immer grün und unzerrissen  
den hochzeitlichen Kronz bewahrt?  
Es ist des Herzens reine Güte,  
der Anmut unverweltete Blüte,  
die mit der holden Scham sich paart,  
die gleich dem heitern Sonnenblume,  
in alle Herzenonne lacht,  
es ist der sanfte Blick der Wölde  
und Würde, die sich selbst bewahrt.  
(Demostelle Glenoigt.)

## „Als deutsche Frau steh' ich des Volkes Mitte“.

Liebe Kolleginnen! Zunächst muß ich Euch heute an die gewaltige Kundgebung der christlichen Gewerkschaften im Herbst vorangegangenen Jahres erinnern, die tief in der Geschichte des deutschen Volkes vermerkt werden wird; an den Kaiser Kongreß. Aus den mannigfachen wertvollen Gedanken, die dort zum Ausdruck gebracht wurden, will ich nur einen herausgreifen und ihn mit den Worten Siegerwalds selbst zu Gott sprechen lassen: „Die christliche nationale Arbeitbewegung wollte von jeher mehr als eine bloße Lohn- und Tariforganisation, sie wollte eine Gestaltungsgemeinschaft sein. Unsere Leiterne waren stets Christentum und Vaterland. Diese zwei Leiterne unserer Bewegung möchte ich heute einmal vor Eurem geistigen Auge leuchten lassen: Vaterland! Was sagt er uns? Siegerwald selbst erklärt ihn mit folgenden Worten: „Deutsch ist unsere Bewegung. Deutsch heißt für uns, was durch Jahrhunderte hindurch das Wesen unserer nationalen Kultur war.“ Mit berechtigtem Stolz konnte das deutsche Volk auf seine hochstehende Kultur blicken. Heute macht sich allüberall ein Verfall der wahren Kultur bemerkbar. Ihr werdet fragen: Was verschaffen wir unter wahrer Kultur? Kultur ist das, was den Menschen zum Menschen macht. Ein Mensch mit wahrer Kultur pflegt die Kräfte seiner Seele. Es ist ein innerlicher Mensch. Ein Beispiel, das ich kurzlich las, soll es Euch näher erläutern.

Ein mittelalterlicher Steinmetz, ein armer Junggeselle, arbeitete die höchste Spitze eines himmelragenden Domes, die sog. Kreuzblume. Wochenlang lag er auf schwankendem Gerüst in windelnder Höhe. Er meißelte und meißelte. Die Menschen, die wie Ameisen durch die Straßen und Gassen strömten, gingen achtlos vorüber. Selbst der Meister lärmte sich nicht darum; was es doch ein Werk, das vielleicht nie zum Menschenauge gelangen würde. Der arme Junggeselle aber mühete sich um sein Werk die Güte heiß, als ob er an einer Königskrone arbeite, die später durch eine hunderttausendfüfige Menge getragen werden sollte. Mit einem Hammerschlag meißelte er in die Kreuzblume seine Seele. Die Seele lebte er in einem Werk, dem, dessen Sonne von nun an überhunderttausend darauf flammt und dessen

milde Sterne in schlafenden Nächten die Kreuzblume mit ihren bleichen Strahlen umgaben. Dieser mittelalterliche Steinmetz war ein Kulturmensch. Er hatte eine Seele.

Heute ist das deutsche Volk nicht bloß äußerlich arm, sondern auch innerlich arm geworden; es ist, als ob es seine Seele verloren hätte. Und auch die deutsche Frauenwelt, die von Natur aus zu tiefster Innerlichkeit veranlagt ist, scheint diesen ihren Wesenzug vergessen zu haben. Ich könnte Euch als Beweis die verschiedensten Merkmale anführen, die nur zu deutlich für den Niedergang sprechen. Ich will mich begnügen, Euch eines aufzudaden. Nirgendwo besser zeigt sich die Verschlampung und Verzögerung eines leider sehr großen Teiles der deutschen Frauen als in der sog. „deutschen Mode“. Es liegt mir heute daran gelegen, auf die Unwürdigkeit dieser Mode für uns deutsche Frauen hinzuweisen, und zur Schaffung einer echt deutschen Mode aufzurufen und zwar alle diejenigen, die als Angehörige des Schneiderinnenberufes mit in exakter Linie dazu berufen sind.

In den letzten Jahren vor dem Kriege arzte die Frauenmode immer mehr und mehr aus. Sie bedachte Frauenehre und Frauenwürde. Wie in so manchen anderen Beziehungen schien auch hier der Krieg bessernd zu wirken. Angesichts des furchtbaren Ringens und Mordens, das alsbald auf den Schlachtfeldern einsegte, machte das deutsche Volk auch in bezug auf die Mode einen Schritt zur Rückkehr. Ich erinnere daran, wie man in den ersten Monaten des Krieges gegen Trägerinnen einer anstößigen Kleidung auftrat. Wie war's, aber, als nun eine neue Mode kam? — Sie war um nichts besser als die frühere, ein Beweis dafür, daß uns in der Mode ein mächtiger Feind gegenüberstand. Dieser Feind war nur zu besiegen, wenn es gelang, uns freizumachen von dem Einfluß des Auslandes, und dann Sitte und Gestaltung von innen heraus umzuwandeln.

Die Schöpfer der Mode sind die Fachleute in den Schneiderkunstwerkstätten, insbesondere in Paris. Die Schneider machen Entwürfe, nach denen Modelle angefertigt werden. An einem bestimmten Tage, für die Frühlingsmode, dem 15. Februar, gelangen diese zur Ausstellung und werden von den Vertretern der großen Geschäfte aller Länder gekauft. Nach diesen Modellen lassen dann die Konfektionäre in ihren Ateliers arbeiten. So ist es zu verstehen, daß im Jahre 1871, als die Französinnen in Anbetracht des verlorenen Krieges „Schwarz“ anlegten, die deutschen Frauen die Trauermode mitmachten. Als in Deutschland 1918 die Stoffknappheit so groß wurde, daß äußerste Sparfamkeit walten mußte, da war es möglich, daß trotz der Grenzsperrung die französische Mode, die weltweit vorgeschrieb, zu uns hereinfloß. Und sie wurde von deutschen Frauen mitgemacht. Welche Sklaverei!

Wenn man sich die Mode der letzten Jahre genau ansieht, muß man feststellen, daß man fast zu häufig den Zweck der Kleidung zu ver-

gessen scheint, nämlich den Körper zu schützen und in edler Weise zu schmücken. Die eindringlichen Aufrufe, die während des Krieges an die deutsche Frauenwelt ergingen, waren zahlreich. In einem hiess es unter anderem: „Wer eine derartige Frauenmode erfand, der weiß nichts von weiblicher Scham und Zurückhaltung, oder er will beides aus den Herzen der Frauen reißen“. Wo die Grenze ist, sagt der Frau das edle Fertiggefühl, der Gedanke an das furchtbare Vergernis und das Bewußtsein der Verantwortung. „Willst Du wissen, was sich ziemt, so frage nur bei edlen Frauen an“, sagt Goethe im Faust. Es ist dies eine Frage, über die allen Ernstes nachgedacht werden muß, besonders auch vom weiblichen Geschlecht, hängt doch von ihrer jeweiligen Lösung das Steigen oder Fallen seiner Achtung und seines Ansehens in der menschlichen Gesellschaft ab.

Was uns zunächst nötigt, ist dies, daß wir uns von der ausländischen Mode befreien, indem wir uns eine echt deutsche Mode schaffen. Bei ruhigem Nachdenken erscheint uns die ganze Handhabung, wie sie bisher geschah, widerwärtig. Wie kann man die ruhige, derbe Deutsche in dasselbe Kleid stecken, das die lebhafte, leichte Pariserin trägt? Muß nicht vielmehr das Kleid der Eigenart eines Volkes angepaßt sein? Damit will ich nicht sagen, daß ganz neue Formen und Motive gesucht werden müssen. Wir können ruhig Anregungen von außen annehmen. Aber auf jeden Fall müssen sie dem deutschen Volkscharakter entsprechend gestaltet und mit deutschem Material und deutschen Arbeitskräften hergestellt werden. Schon während des Krieges haben ernste Bestrebungen eingesetzt, hier Wandel zu schaffen. In Berlin besteht ein Reichsausschuß für deutsche Form, der sich aus Kaufleuten und Künstlern, Männern und Frauen zusammensetzt. Er verfolgt das Ziel, das ich eben schon ansführte, eine deutsche Mode zu schaffen. Im August 1918 wurde in Frankfurt eine Modeschau veranstaltet, woran alle Kräfte, die im Reich vorhanden waren, künstlerischer oder modeindustrieller Art, mitwirkten und so die, die früher zerstreut waren, gesammelt wurden. Führende Firmen aus Berlin, Wien, Dresden, Köln usw. waren dort vertreten.

Wir sind nicht in der Lage, eine ganz selbständige deutsche Frauenkleidung zu schaffen, nicht, weil uns die Kräfte fehlen, sondern aus dem Grunde, weil die deutsche Bekleidungsindustrie z. T. auf Export angewiesen ist. In Friedenszeiten war die Ausfuhr unserer Bekleidungsindustrie höher, als die Einfuhr. Im Jahre 1918 betrug z. B. die Gesamteinfuhr an Konfektion 8 942 000 M., die Gesamtausfuhr dagegen 90 930 000 M. Das ist für Deutschland ausschlaggebend, da mit der Schaffung einer rein deutschen Mode ihm keine Ausfuhrmöglichkeiten in Konfektion genommen wären. Wir werden uns also mit einer internationalen Mode abfinden müssen; aber, ich betone nochmals, dem deutschen Volkscharakter angepaßt.

Um das zu erreichen, tut eins bitter not: eine innere Umwöhlung unserer Grundsätze und Gesinnung. Wir müssen grundsätzlich alles Ausländische abweisen. Das ist heute mehr denn je vaterländische Pflicht. Erschreckend groß sind die Summen, die für die Einfuhr von ausländischen Seidenstoffen und sonstiger Modeartikel verausgabt werden, heute in einer Zeit der größten Armut des deutschen Volkes. Alle, die solche Waren mit Vorliebe kaufen, sind mit Schuld daran, daß wir unsere Schulden an unsere früheren Feinde doppelt abtragen müssen. Und dann müssen wir uns wieder darauf besinnen, daß das Kleid nicht den Menschen macht, sondern seinen inneren Wert offendbart. Den edlen Menschen ist das Kleid das, was für das Bild der Rahmen ist: es soll die Würde zeigen und die Schönheit heben. Wer keinen inneren Wert besitzt, wird alles auf äußere Wirkung anlegen.

Zum Schlusse, Kolleginnen, besteht für uns die Frage: Wie können wir hier mitwirken? An den Bestrebungen, die ich eben nannte, können nur wenige direkt mitarbeiten, nämlich die, die durch ihre künstlerische Veranlagung befähigt sind, dieselben zu unterstützen. Aber indirekt haben wir alle miteinander Gelegenheit dazu. Zunächst können wir es, indem wir jede ungeschöne, unpraktische und vor allem fittenlose Mode zurückweisen. Wie müssen auch in Geschäften Bekleidung mit einwandfreier deutscher Ware verlangen. Dann wirken wir nicht nur auf die Modeindustrie ein, sondern geben auch der Öffentlichkeit ein gutes Beispiel.

Kolleginnen! Es handelt sich um nichts weniger, als um die Wahrung der Würde unseres Vaterlandes und der Sittlichkeit unseres Volkes aber auch der Würde und Ehre unserer Frauенwelt. Gewiß fordert der Kampf gegen die schlechte Mode Mut und Tapferkeit. Aber auch hierin werden wir uns als christliche Gewerkschaftlerinnen der großen Zeit würdig zeigen.

„Du hast ein Herz, ein golden treues Herz.  
Drum greife zu der altbewährten Sitt,  
hinweg mit fremdem Land, Gewand u. Tier,  
Als deutsche Frau sieh' in des Volkes Mitte!“

## Was ist die Frau der Gewerkschaft schuldig?

Die Frauenerwerbsarbeit ist in den letzten Jahrzehnten immer mehr zur Entfaltung gekommen. Insbesondere während des Krieges und auch noch nach Beendigung desselben ist die Frau in weitem Umfang ins Erwerbsleben hineingestellt worden. In allen Gewerben und Industriezweigen arbeitet heute die Frau und das Mädchen an der Seite der Männer und stellen ihre Arbeitskraft auf mannigfache Art her. Gütererzeugung zur Verfügung. Durch die Erwerbstätigkeit ist die Frau heute in weit größerem Maße interessiert an dem Gang unserer Wirtschaft, wie vorher. Die Verbesserung, die im Wirtschaftsleben augenblick der Arbeitnehmer erzielt wurden, berühren die erwerbstätige Frau in gleichem Maße als den Arbeiter. Sie sollte deshalb auch gleichen Anteil nehmen an allen jenen Bestrebungen, welche darauf abzielen, die Lebenslage der Arbeitnehmer zu verbessern.

Unsere Kolleginnen sind sich jedoch oftmales ihrer Aufgabe als Arbeiterin und Gewerkschaftlerin nicht bewusst. Sie überlegen kaum, welche Stellung sie heute im Wirtschaftsleben einnehmen und was ihre Arbeitskraft im Produktionsprozeß bedeutet. Deshalb kommt es ihnen auch nicht zum Bewußtsein, welche Pflichten der Allgemeinheit und sie selbst gegenüber liegen infolge ihrer Stellung im Wirtschaftsleben auf sich genommen haben. Gar viele unserer Kolleginnen gehen gedenklos an die Arbeit. Weß so im Betriebe so üblich ist, zahlen sie auch einen Beitrag zur Organisation. Damit glauben sie aber auch ihre Pflicht erfüllt zu haben.

Einsichtige Gewerkschaftlerinnen denken darüber aber anders. Für sie ist es Ehrengabe, in der Organisation mitzuwirken. Sie sind zu hold dazu, sich von den Kollegen die ganze Arbeit zur Verbesserung ihrer Lage machen zu lassen und nur das zu nehmen, was ihnen die Arbeit der Kollegen auf den Tisch bringt. Man wende nicht ein, daß wir Frauen und Mädchen keine ersprießliche Gewerkschaftsarbeits leisten können. Ein solcher Einwand ist mir eigentlich zu dummkopf, um darüber zu sagen. Geben wir uns doch nicht selbst solche Blöden. Sind wir den wirklich weniger intelligent als die Männer? — Wenn Ihr das nicht wahr haben wollt, dann versucht einmal auch in die Gewerkschaftsarbeits zu vertiefen. Ihr werdet bald erkennen, daß auch Ihr sie leisten könnt, insbesondere, wenn Ihr von den Kollegen dabei unterstützt werdet.

Die gewerkschaftliche Arbeit der Kollegen hat bisher schon reiche Früchte gezeitigt. Ohne sie hätte die Arbeiterschaft nicht auf der jetzigen Kulturstufe. Die Gleichberechtigung der Arbeiterschaft im Wirtschaftsleben ist ein Erfolg der gewerkschaftlichen Tätigkeit. Und wenn wir alle Erfolge der Gewerkschaftsarbeits aufzählen und fragen uns dann, ob nicht auch die Arbeitlerinnen an diesen Erfolgen teilhaben, so können wir die Frage nur mit „Ja“ beantworten.

Waren es nicht gerade die Kolleginnen, die noch bis in die Kriegszeit hinein von den Arbeitgebern als „Luft“ behandelt wurden? — Wer von uns dachte damals daran, daß die Arbeitgeber sich nach verbühlsmäßig kurzer Zeit dazu hergeben würden, auch für uns Tarifverträge abzuschließen? — Unsere Arbeit wurde kaum beachtet und deshalb auch stets miserabel bezahlt. Und eine Behandlung wurde uns oftmals zuteil, die heute noch helle Empörung in uns auslöst, wenn wir daran denken.

Wenn es uns heute besser geht, so verdanken wir dies der Gewerkschaftsarbeits der Kollegen. Aber noch ist nicht alles erreicht. Manche berechtigte Forderung ist noch unerfüllt. Die Sicherung und Erhaltung der Tarifverträge erfordert Gewerkschaftsarbeits ohne Unterlaß. Auch ist die Forderung der Gleichberechtigung der Frau im öffentlichen Leben noch nicht voll durchgeführt. Arbeit ist also noch genugend zu leisten und zwar Arbeit, bei der auch wir unsere geltigen Fähigkeiten voll und ganz einsetzen können, wenn wir nur wollen.

Nehmen wir doch nicht die Errungenschaften unserer Zeit immer als etwas Selbstverständliches hin. Tarifverträge, Wochentag, Zeitungen usw. sind keine Selbstverständlichkeiten. Sie wären noch längst nicht da, wenn sie uns nicht großteils von den Kollegen erkämpft worden wären. Wir haben wahrlieb allen Grund, etwas mehr über diese Dinge nachzudenken. Wenn wir einmal erkannt haben, was wir als Frauen der Gewerkschaft verdanken, dann werden wir auch erkennen, was wir ihr schulden.

Die Gewerkschaft verlangt nicht viel von uns; freudige Zahlung der Beiträge, ohne die die eine Gewerkschaft nicht existieren kann und Mitarbeit in der Gewerkschaft nach besten Kräften zum eigenen und der Allgemeinheit Wohl. Nehmen wir uns ein Beispiel an unsere Kollegen, die gerne Doppler trachten, auch damals schon, wo sie in ablesbarer Zeit noch keine preiswerten Erfolge erhoffen durften. Gewerkschaftsarbeits darf nicht geleistet werden, persönlich Vorteile willen, sondern zum Wohle der Gesamtheit, des ganzen Verstandes. Dann ist die Gewerkschaftsarbeit ideal. Und von solchen idealen Beweggründen müssen auch wir uns leiten lassen, wenn unsere Arbeit von dauernden Erfolgen gekrönt sein soll. Gemeinschaftsarbeits zum Wohle aller Mithilfenden sollen und wollen wir leisten. Wenn wir das tun, so wirken wir im Sinne unserer alten Führer, nach der Parole:

„Einer für alle, alle für einen!“

Ruth Radinger.

## Die deutsche Krawattenindustrie.

Mit vorliegendem Aufsatz beginnen wir eine Kreiselserie über die Krawattenindustrie in Deutschland. Das Material hierzu entnahmen wir mit gütiger Erlaubnis des Verfassers der Broschüre: „Die deutsche Krawatten-Industrie“ von Dr. Johanna Röhm.

### Die Krawatte.

In ihrer Entwicklung geht die Krawatte, das Erzeugnis der nach ihr benannten Industrie auf

das Halstuch zurück, das im Laufe der Zeit einer mannigfaltigen Wechsel in Form, Farbe und Art des Tragens unterworfen war. Die Bezeichnung „Krawatte“ leitet sich von dem französischen „cravate“ her. Unter Ludwig XIV. trugen die Kroaten (Cravates), die im französischen Heer ein Fremdenregiment bildeten, eine eigenartige tiefe Halsbinde, die in der Folgezeit in Frankreich nachgeahmt wurde. Die deutsche Schreibart lehnt sich eng an die französische Bezeichnung an. Man schrieb und schreibt heute: Krawatte, Krawatte. Letztere Schreibweise hat sich allgemein eingebürgert.

In Deutschland entstand die Krawatte in der Zeit zwischen 1820 und 1830. Damals kam an Stelle der bisher üblichen, geleisteten Einlegebinde, die man dem Halstuch unterlegte und die an den Wangen seitwärts emporstieg, die Krawatte auf. Man vereinigte Binde und Halstuch darin, daß man die ersteren mit einem Zeuge überzog und sie vorne mit einer ausgefeilten Schleife, hinten mit einer Schnalle oder Strappe verschloß. Diese Krawattenart — nach dem Stoffe aus dem sie hergestellt wurde, Leinenbinden genannt — wurde zu dem damals viel benutzten Vatermörder getragen. Um 1850 tritt nun der Umschling ein, dem die Krawattenindustrie die Enthüllung verdankt. Es kam der Gebrauch von Stärlewäsche und, was für uns von Wichtigkeit ist, von Kragen auf. Die bisherigen Krawatten, die in ihrer Form nach Halsbinde waren, mußten sich der neuen Mode dadurch anpassen, daß der den Hals umschließende Teil, die sogenannten Bänder oder Bänder, schmäler wurde. Diese wurden hinten mittels einer Schnalle, bzw. 2 Knöpfen, die entsprechend der Halsweite angepaßt waren, zusammengehalten. Das bessere Publikum trug mit Vorliebe die sogenannte „Schnallkrawatte“. Sie war auf gesteifter Haar oder Federeinfüllung hergestellt, vorne mit einer ausgefeilten Schleife und hinten mit einer Schnalle versehen. Durch die breiten Bänder erinnerte sie an das Halstuch. Im Gebrauch ist sie lange Zeit gewesen. Doch um die Wende unseres Jahrhunderts wurde sie von alten Herren mit Vorliebe getragen. Größeres Abblatt fand aber die „Knopfkrawatte“, da sie wegen des geringeren Stoßverbrauchs im Preise billiger war. Sie wies bereits schmale, 2 bis 3 Centimeter breite Bänder auf, und kann als moderne Krawatte betrachtet werden. Breite Bindenarten wurden aus schwerzem Vatting, Baumwolle, seidenem Alpis und Atlas hergestellt. Um 1860 begann man mit der Verettigung von Bindeglocken, Schlags genannt. Sie bestanden aus einem vierfach zusammengesetzten Seidenstreifen, welcher in verschiedene Breite, von 1½—2½ Centimeter, um den Hals gelegt und vorne zu einer kleinen Schleife gebunden wurde. Der Schleifbinden, kurz Binder genannt, sieht in ihnen keinen Vorläufer. Die englische Bezeichnung deutet auf Auslandskonkurrenz hin. England wie auch Frankreich hatten früher als Deutschland eine Herrenmode, und Krawattenindustrie. In den folgenden Jahrzehnten bildeten sich teils neue Krawattenformen heraus, teils ähnelte sich die Technik in der Bindenfestigung. Neben die Schnalle treitt eine Klipse, die unter der Schleife liegt und durch die nunmehr an einem Stück um den Hals gehängte Band festgehalten wird. Eine neue Krawattenart stellen die Regates dar, die an Stelle der Schleife einen Knoten mit langherabhängenden Enden aufweisen. Sie sind mit einer Schnalle oder mit einer unter den Enden liegenden Klappe versehen und werden Schloßregates genannt. Durch den Vorderverschluß nahm man Rücksicht auf die Bequemlichkeit des Trägers. Eine Zelt lang tragen die sog. Gedruckmatten, im Volksmund „Wälzschöner“ genannt, eine Rolle. Eine übliche Bezeichnung ist auch „Westen“. Bei ihnen unterscheidet man diktige, sichtbare Westen für die Masse des Publikums und sichtige für die wohlhabenden Brüdervereinigten (Vereinstrossen). Sie werden in verschiedenen Formen nach Kragenart hergestellt und haben den Vorderrist — man kann aber auch Rücksicht legen — daß ihre Tücher an Stärlewäsche spärlich sind, da der Ausdruck der Weste ganz oder zum größeren Teile durch sie ausgefüllt wird. Der im Vorder der Weste und anfangs der Rücksicht liegende Schleifbinden bildet den Abschluß der heute bestehenden Krawattenformen. Sie beobachtet die Hälfte bis zu zwei Drittel der gesamten Krawattenproduktion.

### **Fortschreibung von Seite 128.)**

Individuen Lohnauflagen müssen natürlich über das Lohnminimum hinaus gewährt werden. Bei ehrlichem Willen und verständnisvoller Zusammenarbeit zwischen Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen lädt sich eine Norm für den Soziallohn finden.

Nicht minder notwendig ist die Interessierung der Arbeiterschaft für die wirtschaftlichen und staatspolitischen Notwendigkeiten. Kein Stand hat ein Interesse an der Krankheit des anderen, wohl aber an dem Wohlbefinden der gesamten Gesellschaft. Darum nicht Klassenkampf, sondern Zusammenarbeit aller Stände. Dieses Schot gilt aber nicht nur für die Arbeiter, sondern in mindestens gleichem Maße für die bürgerlichen Kreise. Die christl. Gewerkschaften haben bisher stets den Sinn für die wirtschaftlichen und staatspolitischen Notwendigkeiten zu weden versucht und werden dies auch in der Zukunft tun. Eine Gewerkschaftsbewegung, die ihre Aufgaben voll erfüllen will, muß den Befreiungsnotwendigkeiten Rechnung tragen. Intensive Arbeit und Qualitätsarbeit sind Lebensnotwendigkeiten für die deutsche Wirtschaft in der Gegenwart; sie müssen helfen, auch eine Aufgabe der Gewerkschaft. Wenn eine Gewerkschaft so arbeitet, kann sie auch verlangen, daß die verantwortlichen Instanzen im Volksstaat den geistigen und sozialen Bedürfnissen der Arbeiterschaft entgegenkommen.

Das Referat fand lebhaften Beifall. Einige Diskussionsredner sprachen sich im Sinne des Referats aus und machten noch ergänzende Ausführungen zu einigen Punkten. Die anstehende Versammlung durfte ernst das Interesse für die idealen Aufgaben unserer Bewegung geweckt haben.

**Würzburg.** In einer gut besuchten Versammlung referierte Kollegin Radinger über das Thema "Die Ideale der christlichen Gewerkschaftsbewegung". Rednerin schilderte einleitend die Zunahme, die sich durch den Krieg und die Revolution herausbildeten. Die Klasse des Volkes verfällt mehr und mehr dem Klassenkampf und dem Radikalismus. Man glaubt in weiter Kreisen durch Klassenkampf eine neue Weltordnung herbeizuführen zu können. Vehrmeister dieses Glaubens ist die Sozialdemokratie. Die sogenannten "freien" Gewerkschaften haben die Lehre vom Klassenkampf begierig aufgenommen und verkünden diese ihrerseits als unumstößliche Wahrheit.

Wir als christliche Gewerkschaften sind des Glaubens, daß durch Klassenkampf eine bessere Welt nicht gelingen werden kann. Der Klassenkampf wird die Volksgenossen weiter entfremden und seinem Stande nützen. Gefundene Zustände werden wir im Staats- und Wirtschaftsleben nur dann bekommen, wenn die gesamte Menschheit bis auf dem Wege wiederfindet, den uns das Christentum weist. Kolping, Ketteler und viele christliche Sozialpolitiker haben auf diesen Weg hingewiesen. Nur wenige folgten ihrer Lehre. Wäre es umgedreht gewesen, so könnte es heute besser um das deutsche Volk. Das Christentum verleiht jedem Ausdeutung der Arbeitskraft zugunsten einzelner oder einer kleinen Gruppe. Die Überverteilung des Mittlernschen durch Schlechtereien und Wucherereien verstößt gleichfalls gegen das christliche Sittengesetz.

Die christlichen Gewerkschaften haben sich schon bei ihrer Gründung bewußt und mit Absicht auf den Boden der christlichen Sittenlehre gestellt. Christliche Moral und Sitte sind die Brüder, aus denen wir das Recht herleiten, für die wirtschaftliche Besserstellung der Arbeitnehmerschaft einzutreten. Tarifverträge und Arbeitsgemeinschaften entsprechen der Grundidee unserer Bewegung. Darum werden diese bei uns stets ehrliche Förderung finden. Experimente, welche die Gefahr in sich bergen, unter Wirtschaftsleben zu verschlagen, lehnen wir bewußt und mit Nachdruck ab. Unsere deutsche Wirtschaft braucht heute mehr als je zuvor verständige Arbeit aller Volksgenossen. Nur dadurch kommen wir wieder zu gefundenen Verhältnissen.

Die deutsche Arbeiterschaft ist berufen, am Wiederaufbau Deutschlands auf vorgegebtem Posten mitzuwirken. Diese ihre Aufgabe wird sie nur dann erfüllen können, wenn sie sich in weit größerem Maße als bisher die Grundzüge der christlichen Gewerkschaftsbewegung zu eigen macht. Wahre und echte Nächstenliebe muß wieder wie beim Christentum Gemeingut des deutschen Volkes werden. Dann wird jede verwerfliche

Umbentzung der Arbeitnehmer aufzuhalten; ein gerechter und auskömmlicher Lohn wird dann den Arbeitnehmern zuteil werden. Nur wenn wir unsere Aufgabe so erfassen und verfolgen, unsere Ideen zu verwirklichen, dürfen wir hoffen, daß dem deutschen Volke und auch der Arbeiterschaft in absehbarer Zeit wieder bessere Tage beiderseitig werden.

### **Aus den Branchen.**

**Regensburg.** (Damen Schneider.) Im letzten Frühjahr reichten wir für das Damen Schneider Gewerbe Lohnforderungen ein. Als Antwort erhielten wir von den Arbeitgebern die Kündigung des Tarifvertrages mit dem Bemerkten, daß die Innung nicht gesonnen sei, erneut einen Vertrag abzuschließen. Wir rieten den Schlichtungsausschuh um Vermittelung an. Die Angelegenheit stand am 1. Juli zur Verhandlung. Der Schlichtungsausschuh brachte zum Ausdruck, daß man den Arbeitern nicht zutun kann, in der jetzigen Zeit nach freier Vereinbarung zu arbeiten, da die freie Vereinbarung meistens unter dem Existenzminimum steht. Deshalb wurde der Schiedspruch auch dahingehend gefällt. Der Schlichtungsausschuh legte den Wortlaut des Tarifvertrages fest, jerner 10—15 % Lohnzähmung.

Unsere Kolleginnen nahmen den Schiedspruch an, während die Damen Schneiderinnen-Zwangsumstimmung denselben ablehnte.

Wir stellten nun Antrag auf Rechtsverbindlichkeitserklärung des Schiedspruches.

Das Landeseinigungsamt, Zweigstelle Nürnberg, kam unserem Antrag nach und unterzeichnete am 19. Juli 1921 die Rechtsverbindlichkeitserklärung. Die Begründung hierzu ist lebenswert. Wir lassen den Punkt 2 derselben wortlich folgen:

"Die Damen Schneiderinnen-Zwangsumstimmung ist mit dem im Schiedspruch festgelegten Löhnen einverstanden. Sie erhebt Einwendungen nicht gegen den Inhalt des Schiedspruches selbst, sondern gegen den Abschluß eines Tarifvertrages überhaupt. In diesem Bestreben kann die Innung nicht unterschlagen werden. Die Arbeitnehmer haben auf Grund der Verordnung vom 28. 12. 18 das Recht, auf die zivilistische Regelung der Lohn- und Arbeitsbedingungen zu dringen. Wenn nun bloß zwischen den Parteien während zweier Jahre ein Tarifvertrag bestand, so ergibt sich daraus, daß die Lohn- und Arbeitsbedingungen der Arbeitnehmer sich wohl tariflich regeln lassen, und es ist kein Grund vorhanden, diese tarifliche Regelung wieder zu befechten. Da der Schiedspruch den alten Tarifvertrag fast in allen Punkten würdig übernimmt und nur unbedeutende Ergänzungen hinzufügt, die Damen Schneiderinnen-Zwangsumstimmung auch mit dem Hauptpunkt des Tarifvertrages, der Lohnstafel, einverstanden ist, ist nicht einzusehen, warum nicht auf der Grundlage des Schiedspruches ein neuer Tarifvertrag in Geltung treten sollte. Die Innung hat auch trotz Aufforderung keine Gründe vorgebracht, aus denen sie den Neuschluß eines Tarifvertrages ablehnt. Unter diesen Umständen war die mangelnde Zustimmung der Innung zu dem Schiedspruch zu erlegen."

Möge diese schwierige Lohnbewegung die Kolleginnen anfeuern, der Organisation gegenüber ihr Pflicht zu erfüllen. Gerade heute, wo die Arbeitgeber allertorts daran gehen, Tarifverträge zu befechten, müssen die Kolleginnen den Wert der Organisation doppelt schätzen. Glaubt sicher, wenn es den Arbeitgebern daran gelegen wäre, freiwillig zu bezahlen, wie sie immer glaubhaft machen wollen, so wäre ihnen die Organisation ein solcher Dorn im Auge. Hunderte Beispiele könnten angeführt werden, wie durch allerlei Zwischenmittel die Arbeitnehmer von der Organisation losgerissen werden sollen. Doch lange hat es bei den Arbeitern niemals gedauert, dann kam die Einsicht. Deshalb Kolleginnen, laßt euch nicht beirren und seid treue Kämpfer in der Organisation. Werbet unablässich neue Mitglieder, damit es möglich ist, Geschaffenes zu erhalten und weiter auszubauen.

### **Rundschull.**

Aus der Zentralarbeitsgemeinschaft der industriellen und gewerblichen Arbeitgeber und

**Arbeitnehmer Deutschland.** Am 10. August fand eine gut besuchte Sitzung des Vorstandes der Zentralarbeitsgemeinschaft der industriellen und gewerblichen Arbeitgeber und Arbeitnehmer Deutschlands in Berlin im Siemenshaus statt. Die Tagesordnung dieser Sitzung war eine besonders für die Arbeitnehmer sehr wichtige. Es handelte sich um die Frage der Rückführung der Erhöhung des Brotpreises auf die Lebenshaltung. Die Arbeitnehmervertreter ersuchten die Vertreter der Arbeitgeber, mit ihnen darin einig zu gehen, den beiderseitigen Tarifkontrahenten zu empfehlen, schleunig in Verhandlungen einzutreten, um der sprunghaften Teuerung der jetzigen Zeit durch Teuerungsausfällen zu begegnen. Die Arbeitgebervertreter bestritten zunächst das Bestehen einer allgemeinen Teuerung und wollten diese nur beim Brotpreis anerkennen. Sie gaben ferner der Ansicht Ausdruck, daß man zweckmäßigweise seitens der Zentralarbeitsgemeinschaft sich möglichst nicht um Lohnverhandlungen kümmern sollte. Die Arbeitnehmer dagegen vertreten die Meinung, daß es einer der vornehmsten Zwecke der Zentralarbeitsgemeinschaft sei, unter Wirtschaftsleben mit vor Erschütterungen bewahren zu helfen. Darum sei es durchaus zweckentsprechend, wenn die Zentralarbeitsgemeinschaft weise vorausschauend den Tarifkontrahenten sofort empfiehlt, in Verhandlungen über einen Teuerungsausgleich einzutreten, damit alle unnötigen Wirtschaftsstörungen, die wir in dieser Zeit weniger denn je gebrauchen können, von vornherein möglichst ausgeschaltet werden. Nach längeren Verhandlungen kam schließlich ein Beschluß des Zentralvorstandes der Zentralarbeitsgemeinschaft zu stande, der folgenden Wortlaut hat:

"Nachdem wir in den Verhandlungen vom 1. April 1921 erwähnte Erhöhung des Brotpreises eingetreten ist, empfiehlt der Vorstand der Zentralarbeitsgemeinschaft genüg dem damaligen Beschluß dieser Tatsache und den sich daraus ergebenden Folgen Rechnung zu tragen, soweit dies noch nicht geschehen oder ausdrücklich vereinbart ist."

Der Beschluß wurde einstimmig gefaßt. Selbstverständlich kann es sich in den kommenden Verhandlungen über den Teuerungsausgleich nicht nur darum handeln, den Mehrladenpreis des Brotes abzudecken, denn es ist durchaus bekannt, daß die Erhöhung des Brotpreises ganz natürlich auch allgemein verteuernd wirkt. Zudem wird die Preise auch für eine Reihe anderer Lebensmittel und Bedarfssachen in leichter Zeit stark steigen. Dieses ist auch weiter nicht verwunderlich, wenn man sich den abwärtsgleitenden Kurs der deutschen Mark anschaut.

Der letzte Satz der Entschließung soll auch diese Umstände treffen. Darum heißt es, „die setzt Tatsache und den sich daraus ergebenden Folgen Rechnung zu tragen“. Hoffentlich sind die den Reichsarbeitsgemeinschaften angehörenden Arbeitgeberverbände ebenfalls weitflächig genug, so nicht erst auf Arbeitsniederlegungen und Streikungen unseres Wirtschaftslebens ankommen zu lassen, sondern vielmehr freiwillig und ausreichend den Rotwendelschen Rechnung zu tragen.

Wo verkehren wir in Berlin? Der Bund der Hotel-, Restaurant- und Kaffeeangestellten (im Gewerbebund der Gasthausangestellten) hat in Berlin, Wilhelmstraße 111/11 ein äußerst elegantes, bürgerliches geleitetes Klubhaus eröffnet. Die langjährige Ausland- und Inlandsfahrt des Inhabers, Herrn Otto Cassel, (Mitglied des Bundes) bringt allen für solche Dinge geeignete Bewirtung. Ein sehr netter Saal ist besonders geeignet für Festlichkeiten und Versammlungen. Alle Junggesellen in Berlin, die Durchreisenden finden dort Gelegenheit, stets Freundschaftsreunde zu treffen und einen guten Ambit einzunehmen.

### **Adressenänderungen.**

Bettina, Vorl. B. Nemann, Neustr. 7  
Karl, Fritz Rufas, Rosstr. 26  
Hildesheim, Vorl. Gregor Martin, Vogelweide 3  
Düsseldorf, Vorl. H. Quodenrempel, Geistr. 14  
Oldenburg, Vorl. B. Wehrhahn, Georgstr. 7  
Bremen, Vorl. Peter Thesen, Kaldersteeg 5  
Kos., I. Kreyer, Dillenestr. 18

## Private Zuschneideschule

der Zuschneider-Vereinigung von Rheinland  
und Westfalen KÖLN, Neumarkt 27-29.

### Fachlehranstalt 1. Ranges für Herren- und Damenschneiderei.

#### — Meisterkurse —

Verlag von Lehrbüchern, Maß- und Bestellbüchern, Fach- und Modezeitschriften.

Wenig Maße, einfache Aufstellung, eleganter Stil.

— sind die Vorteile unseres Systems —

Prospekte gratis durch die Geschäftsstelle Köln, Neumarkt 27-29.

für Schneider!  
bekannt **Bezugsquelle** in  
billigte Beutelstoffen, Knöpfen u. Nähmaterialien  
zu stauen billigen Preisen. Nur gute Qualitäten.  
in Satin, Hermessatiner, 100 dr. M. 15.—  
Zur Winteraison: Plaid, Serge, Wollplaid,  
Seide, Krägenjämmel usw. in großer Auswahl.  
Muster und Post verlangt erfolgen prompt.  
**Beitrich's Schneider-Artikel**  
Berlin II 54, Vohringer Straße 78.  
Kontakt: Norden 4898.  
Ein Versuch führt zu dauernder Verbindung!

**Christian Hartmann**  
Bielefeld.

Feldgrau Tuch Ia. M. 85,  
Hose 120; Manchester  
Ia. M. 48, Hose 125,  
Breeches 130. Pibot  
und Zwirn billigst.  
Preisliste frei.

**Erfolgreicher Zuschneider**  
für unsere umfangreiche, älterste  
Spezialabteilung  
**Herrenschneiderei**

zum 1. Oktober 1921 in angenehme,  
hochbezahlte Dauerstellung gesucht.  
Für Wohnung bemüht sich die Firma.  
Herren, die auch in der Anfertigung  
eleganter Damenstühle bewandert und  
in der Lage sind, dem allerfeinsten  
Geschmack Rechnung zu tragen, sowie  
über bestie Referenzen nur erster Spezial-  
geschäfte verfügen, wollen umgehend  
Offerte einreichen.

**Rudolph Karstadt A. G.**  
Lübeck.

**Bensheim & Hermann**  
Frankfurt a. M.  
suchen zum Antritt per 1. Oktober  
einen

**älterer Schneider**  
für Knabenkonfektion.  
Schriftliche Offerten erbeten.

Ein tüchtiger  
**Schneidergehilfe**  
aus der Konfektions-  
branche sofort gefücht.  
Nich. Friedl,  
Joh. Friedl & So.

Heinrich Tiebel,  
Hildesheim, Roentzstr. 20  
stellt für dauernde Ar-  
beit zu Tarif 1 einen  
**Großschneider**  
für sofort gefücht.  
Ca. möglich, Elber-  
feld, Mäuerchen 32.

**Großlöhnerarbeiter**  
gesucht.

Heinrich Tiebel  
Hildesheim, Roentzstr. 20

Durchaus erfahrener  
erfolgreicher

**Rodarbeiter**

für sofort gefücht.  
Carl Möllig, Elber-  
feld, Mäuerchen 32.

**Löhl. Rodarbeiter**  
findet Dauerstellung.

Derselben wird Ge-  
legenheit geboten, sich als  
Zuschneider auszubilden.  
Tariflohn 1. Witten 6 M.  
M. Hoffmann, Witten,  
Ruhr, Ardenstraße 110.

**Wetterer Schneider**,  
in allen Uniformarbei-  
ten durchaus erfahrene,  
gesucht.  
Angebote nimmt ent-  
gegen u. auf, erichtet  
Joseph Dör,  
Duisburg, Dellplatz 9.

Ein tüchtiger  
**Schneider**  
für dauernd verlangt  
Wund, Käthein & Renz,  
Landsbergerstr. 7.

**Rodschneider**  
für sofort gefücht.  
Gustav Klenz, Käthein &  
Detteleisenstr. 4.

Neu-  
ausgabe! **Erlös für Maß-Schnitt**, auslagen  
bieten Ihnen meine Schnittmuster auf Tafeln  
zum Kopieren (System Einfachheit) ausprobiert  
für normal, langhalsig, runder Rücken, auf jeder Tasche  
Moderne, schöne Formen, fast ohne Dressur.  
Salos, Röde, Wellen, Hosen, Valetots und  
Knabenanzüge in allen Größen, ab M. 24.-.  
Einzelblatt für je 7-12 Schnitte M. 7.20.

**Lehrbuch System Einfachheit**  
für Herren- u. Damenschleidung M. 20.70.  
Versand: eingeschr. Nachnahme mit Porto zugeschlag.  
Adresse: Fachlehrer Christian Thill, in Köln  
am Rhein. Postfach 199.

#### Bekanntmachung!

## Abendzuschneidekurse

für Herren- und Damenschneiderei

Am 15. September beginnen große Abendhauptkurse. In der Abteilung Herrenschneiderei wird das ganze proportionale und wissenschaftliche System von Michael Müller gelehrt, nach welchem heute mindestens 30000 Schneidermeister und Zuschneider zur höchsten Zufriedenheit arbeiten. In der Abteilung Damenschneiderei wird das bewährte System A. & B. Egg gelehrt, welches alle Gebiete der Damenschneiderei umfasst. Dieser Kursus wird von Damen u. Herren besucht. Die Kurse dauern 3 Monate; wöchentlich 3—4 Abende. Honorar M. 500. Die gesamten Lehrmittel sind im Preis einbegriffen. Auskunft und Anmeldung durch die

**Direktion der Deutschen Bekleidungs-Akademie München**

Schellingstrasse 39/III.

Abteilung Herrenschneiderei: Abteilung Damenschneiderei:  
F. X. Müller, H. Kreiner A. & B. Egg

Tageskurse: Beginn jeden 1. und 16. im Monat.

An die Mitglieder  
des Verbandes geben wir zu nächstenden Preisen auch einzelne

## Modebilder

ab. Herrentableaus farbig M. 15.—, Herrentaschenalbum M. 4.—  
gr. Einzelsfigur (Ulster) farbig M. 6.—, gr. Damenalbum in erkt.  
farbig Ausführung M. 20.—, Damentaschenalbum M. 4.—  
Bestellungen sind möglichst umgehend zu richten an

**C. H. Budde, Leipzig**  
Zuschneideschule und Modenzeitungsvorlag  
Richard-Wagner-Platz 1a.

Brillant! Billig!  
**Zuschneidelehrbuch**  
(System Weizendorf Köln)  
mit beigefügtem Maß.  
Leicht färblich, unbed.  
zuverlässig, modern.  
Nur einfache Körper-  
maße, schnellste Ausführ-  
ung, hoheleg. Form.  
Tadeloser Stil.  
Preis 10,00 M. frei  
gegen Nachnahme durch  
Otto Kleine,  
Berlin SW 47.

Moderne Straße 67.  
Ein tüchtiger  
**Schneider**

für dauernd verlangt  
Wund, Käthein & Renz,  
Landsbergerstr. 7.

**Rod Schneider**  
für sofort gefücht.  
Gustav Klenz, Käthein &  
Detteleisenstr. 4.

Verantwortlich für die Redaktion: H. Müller für den Berl. M. Sammaritano halde in Köln.